

県大会エントリーNo. ()

東海大会エントリーNo. ()

*太線の枠内のみ記入してください。

No. / 提出日 2022 年 月 日

演奏利用明細書

| | | | | | | | |
|-----|--|-------|-----------------|--------|---|-------|-----------|
| 催物名 | 第48回マーチングバンド・パトントワーリング静岡県大会 | 会場名 | 浜松アリーナ (県大会) | 公演回数 | 回 | 平均入場料 | レコード 適 |
| | 第48回マーチングバンド東海大会 | | 日本ガイシホール (東海大会) | 公演所要時間 | 分 | | |
| 開催日 | 2022年9月17日 (県大会) 2022年10月30日 (東海大会) | お申込者名 | Tel () - | 会場の定員数 | 名 | | |

| 演奏曲目(上段にご記入下さい) | 作(訳)詞者 | 利用方法 | 作(編)曲者 | 演奏・歌唱者(団体)名 (CD・テープのプロ歌手名) | 演奏時間 | 演奏回数 | みなし 曲数 | 使用料 (作品バリュー) | | S | 作品コード |
|-----------------|--------|-----------------------------|--------|-------------------------------|------|------|-----------|-----------------|--|---|-------|
| 1 | | 3 器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞 | | | 分 | 回 | 回 | | | | |
| 2 | | 3 器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞 | | | 分 | 回 | 回 | | | | |
| 3 | | 3 器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞 | | | 分 | 回 | 回 | | | | |
| 4 | | 3 器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞 | | | 分 | 回 | 回 | | | | |
| 5 | | 3 器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞 | | | 分 | 回 | 回 | | | | |
| 6 | | 3 器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞 | | | 分 | 回 | 回 | | | | |
| 7 | | 3 器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞 | | | 分 | 回 | 回 | | | | |
| 8 | | 3 器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞 | | | 分 | 回 | 回 | | | | |
| 9 | | 3 器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞 | | | 分 | 回 | 回 | | | | |
| 10 | | 3 器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞 | | | 分 | 回 | 回 | | | | |

※メドレー、又は組曲を抜粋して利用する場合は
1曲ごとにご記入ください。

N・M...当協会管理外 P・D...著作権消滅

請求日

| | |
|------|---|
| 種目 | A |
| 規定区分 | |

| | |
|--------|-----------------|
| 小計 | 9 9 9 9 9 9 9 9 |
| 消費税相当額 | |
| 合計 | |

請求書番号